



杨玺

邮箱: ciciyx20@gmail.com

电话: 13503459215

出生日期: 1996年 4月 20日

职业意向

音乐老师, 可双语教学:

- 专业成绩优异, 演出经验丰富。
- 大提琴老师的工作经历, 音乐教学经验丰富。
- 海外留学经历, 英语流利, 适应力及抗压力较强
- 有团委工作、担任班干部及教学的经验, 表达能力强, 有一定的组织力及良好的沟通能力。
- 活动及课程策划的工作经历, 具有较强的创能力。

工作经验

明尼阿波利斯 Minneapolis
2022年 10月 - 2023年 05月

大提琴首席 (兼职) Golden Valley Orchestra

担任社区乐团大提琴首席, 参加2022秋季及2023年春季的音乐会演出。

上海市
2021年 06月 - 2022年 06月

课程活动策划及大提琴老师 上海曼海羽文化传播有限公司

课程策划: 担任室内乐弦乐合奏课程开发负责人及室内乐指导老师。撰写教学大纲; 根据学生演奏水平编排、组织学生进行室内乐排练, 并进行指导。学生在课程结束后, 具有室内乐合奏能力, 提高自身演奏水平 并成功登台演出。

活动策划: 担任“蔚来NEO”音乐沙龙负责人, 组织开展聆听音乐系列活动。制定主题, 如“弦乐四重奏的艺术”、“久石让音乐欣赏”、“迪士尼电影音乐欣赏”; 撰写演讲稿及PPT; 查找相关乐谱并组织老师排练。

大提琴老师: 编写教案教授大提琴演奏和基础乐理课程。学生们不仅演奏水平日益精进, 取得音协考级证书, 且音乐鉴赏能力、舞台表演能力得到提高, 如参加学校乐团演出, 自行改编曲目并用大提琴演奏等。

上海市
2019年 01月 - 2020年 12月

音乐学院院长办公室助理 华东师范大学

负责撰写音乐学院举办的读书研讨会、大提琴大师课、大师音乐会新闻稿, 如《全方位世视角·探索大提琴演奏艺术》、《以学战役: 致敬贝多芬云端学习读书研讨会》、《贝多芬专场音乐会》等, 均获得3000+的阅读量。丰富院系公众号, 体现音乐学院活动多样性, 并对学院进行宣传, 促进学院与学校、学生及家长的交流。

上海市
2015年 04月 - 2017年 04月

音乐学系分团委书记 华东师范大学

协助音乐学系团委书记做好团委日常工作。组织团费缴纳、支部换届及团干招新、组织各届书记完成年度团员统计工作、协助团总支完成年度评奖评优工作, 及协助音乐学系开展团日活动。如组织团员前往董李凤美康健学校开展音乐会送爱心活动。

江苏省昆山市
2015年 04月 - 2018年 05月

音乐老师 (兼职) 茜茜琴行有限公司

担任大提琴老师, 教授6-17岁学生学习基础乐理和大提琴演奏。根据学生学习能力, 因材施教; 演奏钢琴或大提琴与学生合奏, 培养学生倾听及合奏能力, 提高整体音乐素养。大多数学生在学习大提琴课程后, 顺利通过上音2-4级, 或参加学校乐队演出。

教育背景

United of States 美国
2022年 09月 - 2023年 12月

Master of Music 音乐硕士 University of Minnesota 明尼苏达大学

GPA: 3.875

主修课程: 大提琴演奏(4/4); 乐团合奏(4/4); 二十世纪音乐理论(4/4); 世界音乐(4/4)

United of States 美国
2019年 09月 - 2020年 05月

International Artist Diploma 演奏家文凭 Montclair State University 蒙特克莱尔州立大学

(华东师范大学交流项目)

主修课程: 大提琴演奏(90/100); 乐队合奏(90/100); 室内乐演奏(90/100)

上海市
2018年 09月 - 2021年 06月

艺术硕士 华东师范大学

主修课程: 大提琴演奏(90/100); 乐队合奏(90/100); 西方音乐史专题研究(优)

上海市
2014年 09月 - 2018年 07月

艺术学学士 华东师范大学

GPA: 3.5

主修课程: 大提琴演奏; 乐队合奏; 室内乐演奏; 乐理与视唱练耳; 中西方音乐史

技能

- 大提琴演奏
- 室内乐指导与排练
- 编曲及打谱
- 海报及宣传册设计
- 新闻公众号撰写

语言

英语

advanced. 大学英语六级; 雅思7

中文

native. 普通话二级甲等证书

荣誉与奖项

2014-2018学年一等奖学金

2014-2015学年校级优秀学生、2015-2016学年校级优秀学生干部

2017年第四届香港国际室内乐大赛第三名

2018届校级优秀毕业生、2018-2019学年校级优秀学生干部

2021届上海市优秀毕业生

演出经历

- 2023.12.21&22 “TACK” 弦乐四重奏专场演出。
- 2022.12 及2023. 4 参加South Metro Chorale 圣诞及迎春演出。
- 2023.1-2023.11担任明尼苏达大学USO大提琴声部首席。
- 2020-2021 担任华东师范大学交响乐团声部首席, 在上海音乐厅演出贝六等。
- 2020.4 参加蒙特克莱尔州立大学第二节女性音乐会。
- 于2019、2020、2023举行个人独奏音乐会。