

# 张忱

13138850021 | 739759868@qq.com | 深圳  
29岁 | 男 | 汉族



## 教育经历

**中央戏剧学院** 2013年09月 - 2017年07月  
戏剧学 本科 北京  
本科期间就读于中央戏剧学院戏文系戏剧学专业，主要研究中外各时期戏剧理论以及培养发展创作剧本的能力。

**纽约电影学院** 2019年09月 - 2022年08月  
电影制作 Filmmaking 硕士 洛杉矶  
硕士专业是电影制作（Filmmaking），主要方向是导演，同时也学习摄影、剪辑、写作等课程。自己导演和参与拍摄制作近二十部作品。

## 在校经历

**中央戏剧学院** 2013年10月 - 2017年07月

- 参与ATEC亚洲戏剧论坛英语翻译工作。
- 参与世界大学生戏剧节接待工作。
- 在北京凤凰中心上演的文献剧《小杰》剧组中担任编剧和主演。
- 赴天津参加波兰戏剧《阿波隆尼亚》的学术研讨会。
- 在北京蓬蒿剧场上演的2013级戏剧文学系戏剧学专业汇报作品—文献剧《家》中担任编剧和主演。

## 实习经历

**北京中华文化促进会** 2016年10月 - 2016年11月  
第十一届亚洲青少年电影节 策划部

- 负责电影节接待日韩外宾工作。
- 负责电影论坛文案策划工作，并作为主持人主导中日韩三国青年导演进行电影学术交流。
- 担任电影节评委助理，对参赛作品进行评论工作。

## 工作经历

**香港中文大学（深圳）大学艺术中心** 2023年03月 - 2023年09月  
新媒体运营 深圳

- 负责微信视频号的运营，包括短视频的策划、拍摄和后期制作。
- 负责网站的运营，包括定期更新网站的信息和活动内容。
- 负责微信公众号的照片拍摄和图片的后期处理。
- 负责宣传片的策划和执行。

## 技能及语言

- 技能：** 编导，运营，剪辑，策划，摄影，编剧，后期制作
- 语言：** 普通话，英语（流利），英语（CET-4），英语（CET-6）

## 个人总结

- 本科阶段在中央戏剧学院学习戏剧文学，作为编剧本身就已具备丰富的的戏剧理论知识及扎实写作技巧，同时对于电影、电视剧的发展动向有一定的了解，善于分析和吸取经验；不仅熟知剧本创作，并且在剧本策划方面，有较好的判断力和市场分析能力。
- 硕士阶段在纽约电影学院接受了专业的电影制作学习，熟练掌握电影拍摄和后期制作技能。而且对中美两国的电影制作流程以及市场发展方向具有较深的了解和市场判断，尤其对电影科技发展十分关注。
- 熟练使用达芬奇、PR、PS等后期制作软件，以及Word、PowerPoint等办公软件。
- 个性开朗，容易相处，做事果断，团队荣誉感强。